



 The Ignacy Jan Paderewski
Academy of Music
in Poznań

5th International Poznań
SaxEvent

15-17 December 2023

Patroni honorowi



**5th International Poznań SaxEvent jest współfinansowany ze środków
Samorządu Województwa Wielkopolskiego**



Patroni medialni



Program

Dzień I

Piątek, 15 grudnia 2023 roku

Uroczyste otwarcie festiwalu

Sala Prezydencka, godz. 10.00

Panel wykładowy

Sesja 1, Sala Prezydencka

10.15-10.45 prof. dr hab. Dariusz Samól (AS Szczecin)

Wpływ budowy ustnika na barwę dźwięku w grze na saksofonie

10.45-11.15 prof. Radosław Knop (CRR Perpignan FR)

Wpływ brzmienia instrumentu na kompozycje/interpretacje utworu muzycznego. Saksofon klasyczny vs. saksofon jazzowy

11.15-11.30 przerwa

11.30-12.15 prof. Michael Tracy (University of Louisville USA)

The Similarities and Differences between Classical and Jazz Saxophone

LEKCJE MISTRZOWSKIE (godz. 10.30-17.00)

- prof. Radosław Knop 11.30-13.00 (Sala 61)

- prof. Hans de Jong 10.30-11.15;14.00-17.00 (Sala 91)

- prof. Philippe Geiss 10.30-12.45;14.00-16.15 (Sala Marszałkowska)

- prof. dr hab. Dariusz Samól 11.00-13.15;14.00-17.00 (Sala 62)

- prof. Michael Tracy 14.00-15.30 (Sala Błękitna)

Warsztaty How and what to practice:

Jerry Coker's Vehicle concept

Practice – Things to Consider

Checklist for Study

Process for Learning a Tune

Dzień II

Sobota, 16 grudnia 2023 roku

Panel wykładowy

Sesja 2, Sala Prezydencka

10.00-11.00 prof. Philippe Geiss (CRR Strasbourg FR)

How to manage Performer / Composer / Teacher carrier?

11.00-11.45 prof. Hans de Jong (The Royal Conservatoire of Antwerp BE)

A vocal approach to the saxophone – forma warsztatowa uczestników z saksofonami altowymi

11.45-12.00 przerwa

Sala Błękitna

12.00-13.00 Marek Konarski (AM Poznań)

Warsztaty Rola rytmu w procesie kreowania improwizacji jazzowej

LEKCJE MISTRZOWSKIE (godz. 10.00-16.30)

- prof. Radosław Knop 10.00-13.00;14.00-16.15 (Sala 61)

- prof. Hans de Jong 12.15-13.00;14.00-16.15 (Sala 91)

- prof. Philippe Geiss 11.15-12.45 (Sala Marszałkowska)

- prof. dr hab. Dariusz Samól 10.00-13.00 (Sala 62)

- Marek Konarski 13.30-16.30 (Sala Błękitna)

- prof. Michael Tracy 13.30-16.30 (Sala 571)

Dzień III
Niedziela, 17 grudnia 2023 roku

Panel wykładowy

Sesja 3, Sala Bękitna

10.00-11.30 Ben Wendel (USA)

Questions & Answers – panel dyskusyjny / warsztaty

LEKCJE MISTRZOWSKIE (godz. 10.00-16.15)

- prof. Radosław Knop 10.00-11.30;14.00-16.15 (Sala 91)
- prof. Hans de Jong 10.00-11.30;14.00-16.15 (Sala Marszałkowska)
- prof. Philippe Geiss 10.00-11.30;14.00-16.15 (Sala Prezydencka)
- prof. dr hab. Dariusz Samól 10.00-11.30;14.00-16.15 (Sala 61)

KONCERTY

Koncert Inauguracyjny
15 grudnia 2023, Aula Nova, godz. 19.00

M. Glinka – Trio pathétique in d minor, cz. I *Allegro moderato*

Wiktoria Ross – saksofon sopranowy

Marcin Marciniak – saksofon barytonowy

Karolina Marciniak – fortepian

F. Say – Suite op. 55, cz. I *Allegro*

Daria Bączyk – saksofon altowy

Natalia Domańska – fortepian

F. Poulenc – Sonata na obój i fortepian

Antoni Woźniak – saksofon sopranowy

Mateusz Kowalski – fortepian

Ph. Geiss – *Patchwork* na kwartet saksofonowy

Natalia Katolik – saksofon sopranowy

Adrianna Miszta – saksofon altowy

Miłosz Rostocki – saksofon sopranowy

Aleksander Dąbrowski – saksofon barytonowy

T. Doss – *Spotlights* for Saxophone Quartet and Concert Band

Kwartet saksofonowy Orkiestry Reprezentacyjnej Sił Powietrznych

mł. chor. Rafał Rachwał – saksofon sopranowy

plut. Daniel Kobielski – saksofon altowy

st. kpr. Michał Jenta – saksofon tenorowy

st. kpr. Mateusz Wrzosek – saksofon barytonowy

Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych

dyr. ppłk Paweł Joks

T. Mashima – *Birds*, cz. I. *Swallow*

Magdalena Jakubska-Szymiec – saksofon altowy

Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych

dyr. ppłk Paweł Joks

Ph. Geiss – *Sir Patrick* for Saxophone Quartet and Concert Band

Philippe Geiss – saksofon sopranowy

Marija Aupy – fortepian

Soliści orkiestr wojskowych Wojska Polskiego

Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych

dyr. ppłk Paweł Joks

J. Williams – *Escapades* from *Catch Me if You Can*

Radosław Knop – saksofon altowy

Bartek Miler – wibrafon

Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych

dyr. ppłk Paweł Joks

Alina Kubik – słowo o muzyce

Koncert Galowy
16 grudnia 2023, Aula Nova, godz. 18.00

Ph. Geiss – *Akashia*

O. Respighi / arr. P. Geiss – *Valse caressante*

K. Babic / B. Bartók / Ph. Geiss – *Bbook*

Duo Ostinato: Philippe Geiss, Marija Aupy

W. Henderickx – *On the Road* for alto saxophone and electronics

Hans de Jong – saksofon altowy

S.J. Walter – *Inner moments* for saxophone solo (prawykonanie polskie)

Dariusz Samól – saksofon sopranowy solo

D. Samól – *Trio No.1* for soprano, alto and baritone saxophones

(prawykonanie polskie)

Trio w składzie:

Dariusz Samól – saksofon sopranowy

Julita Przybylska – saksofon altowy

Patrycjusz Pura – saksofon barytonowy

Jacob TV – *Buku* for alto saxophone and tape

Radek Knop – saksofon altowy

Ph. Geiss – *Klezmer Salsa*

Poznań Saxophone Ensemble & Guests

Philippe Geiss, Wiktoria Ross, Daria Bączyk,

Natalia Katolik – saksofon sopranowy

Radek Knop, Dominika Goleń, Aleksandra Ryszka,

Zuzanna Matuszewska, Katarzyna Pietrzykowska – saksofon altowy

Miłosz Rostocki, Antoni Woźniak, Adrianna Miszta – saksofon tenorowy

Marcin Marciniak, Aleksander Dąbrowski – saksofon barytonowy

Patrycjusz Pura – saksofon basowy

Alina Kubik – słowo o muzyce

Koncert Scena Młodych
17 grudnia 2023, Aula Stuligrosza, godz. 12.00

E. Bozza – *Aria*

Nadia Dusza – saksofon altowy / ZPSM w Gorlicach

Natalia Domańska – fortepian

A. Zambaro – *Neapolitan Tarantella*

Antoni Mazurek – saksofon altowy / OSM w Szczecinie

Mateusz Kowalski – fortepian

P. Maurice – *Tableux de Provance* cz. II i III

Sandra Studzińska – saksofon altowy / PSM w Płocku

Mateusz Kowalski – fortepian

A. Chailleux – *Andante et Allegro*

Igor Chyrc – saksofon altowy / ZPSM w Krakowie

Tatsiana Yakubenia-Skiba – fortepian

R. Noda – *Mai* pour alto saxophone solo

Lena Maruchacz – saksofon altowy / ZPSM w Warszawie

A. Desenclos – *Prelude, Cadenca et Finale*

Jianyu Feng – saksofon altowy / AS w Szczecinie

Mateusz Kowalski – fortepian

A. Waignein – *Rhapsody* cz. I

Filip Domarecki – saksofon altowy / AM w Gdańsku

Natalia Domańska – fortepian

Katarzyna Chronowska – słowo o muzyce

Koncert Finałowy – Jazzowy
17 grudnia 2023, Aula Nova, godz. 17.00

Goście specjalni:

Ben Wendel, Michael Tracy, Marek Konarski
oraz wykładowcy i studenci Wydziału Instrumentalistyki,
Wykonawstwa Historycznego, Jazzu i Muzyki Estradowej
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

E. Harris / ar. J. Wachowiak – *Come Dance With Me*

Magdalena Jakubska-Szymiec – saksofon sopranowy

Radek Knop – saksofon altowy

Marek Konarski – saksofon tenorowy

Jarosław Wachowiak – saksofon barytonowy

Jacek Sz waj – fortepian

Zbigniew Wrombel – gitara basowa

Mateusz Brzostowski – perkusja

M. Kociński – *Żuraw*

Maciej Kociński – saksofon tenorowy

Antonina Kocińska – fortepian

Katarzyna Schmidt-Przeździecka – kontrabas

Stanisław Aleksandrowicz – perkusja

J. Rassek – *Introduction*

Julia Rassek – śpiew

Tomasz Rassek – saksofon

Antonina Kocińska – fortepian

Katarzyna Schmidt-Przeździecka – kontrabas

Stanisław Aleksandrowicz – perkusja

M. Konarski – *Triada*

Marika

Marek Konarski – saksofon

Jacek Sz waj – fortepian

Damian Kostka – kontrabas

Mateusz Brzostowski – perkusja

M. Davis – *Nardis*

B. Kaper – *On Green Dolphin Street*

M. Silvestre – *De Última Hora*

Michael Tracy – saksofon

Julia Rassek – śpiew

Antonina Kocińska – fortepian

Katarzyna Schmidt-Przeździecka – kontrabas

Stanisław Aleksandrowicz – perkusja

B. Wendel – *Solo Improvisation*

M. Kociński – *Sax Event*

B. Wendel – *Song Song*

February

Ben Wendel – saksofon

Maciej Kociński – saksofon

Dawid Kostka – gitara

Krzysztof Dys – fortepian

Damian Kostka – kontrabas

Mateusz Brzostowski – perkusja

Patryk Piłasiewicz – słowo o muzyce

15-16 grudnia 2023, Hol budynku głównego
**PREZENTACJA STANOWISK WYSTAWCÓW INSTRUMENTÓW
I AKCESORIÓW ORAZ SERWISANTÓW**

Henri Selmer Paris, Piotrowski Music,
Jarmuła Music – Instrumenty Muzyczne,
Yamaha, Sklep Pasja, Pawlak Serwis,
Piotr Śmietana – Salon i Serwis Instrumentów Dętych

