

# brasília agenda

cultura e eventos no df



Março 2015



Na capa, Maira Oliveira e o espetáculo *Quando o coração transborda*, em cartaz de 7 a 29 de março em Samambaia, Taguatinga, Vila Telebrasília e Gama. Acima, obra de *As meninas do quarto 28*, exposição que estreia dia 20 de março, no Museu Nacional.

## 1º domingo

### CINEMA

**17h e 21h, Sr. Kaplan** (Uruguai, 2014, 98min, dir. Álvaro Brechner, 16 anos); **19h, Castanha** (Brasil, 2014, 95min, dir. Davi Pretto, 14 anos). Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Errado pra cachorro** (EUA, 1963, 90min, dir. Frank Tashlin, livre); **20h30, Mocinho encrenqueiro** (EUA, 1961, 92min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

### MÚSICA

**17h, As Juvelinas**, pelo projeto **Taguatinga in concert**. Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**



As Juvelinas

### TEATRO

**15h, O soldadinho de chumbo e a bailarina**. Espetáculo infantil com a Cia. Sopa de Teatro, pelo projeto **Domingo é dia de teatro**. Teatro Eva Herz. (SHIN, CA 4, Lt. A, Shopping Iguatemi). Informações: 2109-2700. Classificação livre. **Entrada franca.**

**16h, João e Maria**. Espetáculo infantil com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**18h, Contrações**. Uma relação entre chefe e funcionária marcada pelo abuso de poder e tentativas de manipulação. Espetáculo com Débora Falabella e Yara de Novaes dirigido por Grace Passô. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$10 e R\$5 (meia). Classificação: 14 anos.

### Março 2015

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 - Dia Internacional da Mulher

● 5 cheia > 13 minguante ○ 20 nova < 27 crescente

### Abril 2015

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

5 - Páscoa

● 4 cheia > 12 minguante ○ 19 nova < 25 crescente

expediente:

coordenador: Eduardo Cabral; editora: Maria Alice Monteiro; designer gráfico: Renata Fontenelle; divulgador: Henrique Cabral; distribuidor: X2 Produções e Mica; administrador: Marcos Medeiros; fotos/agenda: divulgação.

tiragem 70.000 exemplares março/2015 / ano 7 / nº 65/ distribuição gratuita

divulgue seu evento: (61) 3321 9922 / agendaits@gmail.com

 <https://www.facebook.com/Brasiliagenda>

 [Twitterhttps://twitter.com/Brasiliagenda\\_](https://twitter.com/Brasiliagenda_)

Patrocínio:

**ambev**

Realização:

Apoio:

 **its** INSTITUTO TERCEIRO SETOR



2015

3



Sexo - a comédia

**19h, Ensaio geral.** Discorrendo de forma não convencional sobre as várias facetas da palavra “amor”, o espetáculo traz um apanhado de textos de Charles Chaplin, Drummond, Hilda Hilst e outros. Direção de Hugo Rodas. Teatro da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4). Informações: 3206-9448. Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia-entrada válida também para doadores de 1kg de alimento). Classificação: 16 anos.

**20h, Hipnomagic show.** Comédia stand up que mescla mágica, mentalismo e hipnose. Centro Cultural de Brasília (Via L2 Norte, Qd. 601). Informações: 3024-8834. Ingressos: R\$60 e R\$30 (meia). Classificação: 14 anos.

**20h, Sexo - a comédia.** Espetáculo humorístico com os Melhores do Mundo. Teatro dos Bancários (EQS 314/315 Sul). Informações: 3262-9090. Ingressos: R\$60 e R\$30 (meia). Classificação: 16 anos.

**20h, Swing tântrico.** Dois casais e as confusões causadas pela insensata predisposição da humanidade em buscar a felicidade. Direção de Marcelo Assis. Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209. Lt. A). Informações: 3244-3333. Ingressos: R\$50 e R\$25 (meia). Classificação: 14 anos.

**20h, Vestida de mar,** espetáculo que retrata a vida e a obra da poetisa argentina Alfonsina Storni. Direção de Ricardo César. Espaço Semente (EQ 52/54, Setor Central, Gama). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

**20h30, Procura-se: Homem fiel.** Depois de ser traída pelo namorado, Vivi parte em busca do homem fiel. Comédia dirigida por Flávio Nardelli e Bernardo Felinto. Teatro da Escola Parque

(EQS 307/308, Asa Sul). Informações: 3901-1545. Ingressos: R\$60 e R\$30 (meia). Classificação: 14 anos.

## EVENTO

**11h e 15h, Cantos e Contos.** Mediação da exposição *Criar com o que temos* a partir de histórias infantis. **13h, Livro vivo.** Leitura coletiva para desdobrar imagens e interpretações de livros que dialogam com a exposição. **Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**14h, Book Lovers Kids.** Feira de literatura com livros a partir de R\$5. **15h, Contação de histórias.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A). Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

## 2 segunda

### CINEMA

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Ou vai ou racha** (EUA, 1956, 95min, dir. Frank Tashlin, livre); **20h30, As loucuras de Jerry Lewis** (EUA, 1982, 89min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

### EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 3 terça

### CINEMA

**12h30 e 15h30, A caça** (Dinamarca, 2013, 106min, dir. Thomas Vinterberg), no **Cinecal – Perversão.** Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**19h, Cowspiracy – o segredo da sustentabilidade.** (EUA, 2014, 85min, dir. Kip Andersen, Keegan Kuhn). Teatro Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A) Informações: 2109-2122. Classificação: 12 anos. **Entrada franca.**

### EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).



Sr. Kaplan

## 4 quarta

### CINEMA

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Os reis mágicos** (EUA, 1959, 98min, dir. Frank Tashlin, livre); **20h30, Detetive Mixuruca** (EUA, 1962, 83min, dir. Frank Tashlin, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

### MÚSICA

**20h, Mike Tracy, Bruno Manguiera e Renato Vasconcellos.** CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Mestrinho,** pelo projeto **Para sempre Dominginhos.** Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Daniela Firme,** pelo projeto **Jazz Fusion.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): [amigodojazzy@gmail.com](mailto:amigodojazzy@gmail.com). Classificação: 18 anos.

### EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 5 quinta

### CINEMA

**12h30 e 15h30, O cheiro do ralo** (Brasil, 2006, 112min, dir. Heitor Dhalia), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$ 12 e R\$6.

**18h30, As loucuras de Jerry Lewis** (EUA, 1982, 89min, dir. Jerry Lewis, livre); **20h30, Um palhaço no batalhão** (EUA, 1950, 93min, dir. Hal Walker, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h30, Da rua** (México, 2001, 84min, dir. Gerardo Tort, 18 anos), pela **Mostra de Cinema Mexicano 2015 - I Parte: Cine Contemporâneo**. Museu da República (Esplanada dos Ministérios). Informações: 3325-5220 e 3325-6410. **Entrada franca.**

### MÚSICA

**20h30, Mike Tracy e Bruno Manguiera.** C'est si bon (CLN 213, Bl. A). Informações: 3272-1005. Couvert artístico: R\$10. Classificação livre.

foto: Jair Alves



Mike Tracy

**21h, Mestrinho.** Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, British invasion.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): [amigodojazzy@gmail.com](mailto:amigodojazzy@gmail.com). Classificação: 18 anos.

### EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 6 sexta

### CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga,** (2001, 5min, dir. RC Ballerini) + **Entre vãos** (2010, 20min, dir. Luisa Caetano) + **Um último dia** (2003, 9min, dir. Nara Riella) + **Paixão traduzida** (2013,

20min, dir. Ig Uractan); **Sendo assim**, (1992, 10min, dir. Ana Claudia Porto), pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Qual é o caminho pra guerra?** (EUA, 1970, 96min, dir. Jerry Lewis, livre); **20h30, O professor aloprado** (EUA, 1963, 107min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h30, O Crime do Padre Amaro** (México, 2002, 120min, dir. Carlos Carrera, 18 anos), pela **Mostra de Cinema Mexicano 2015 - I Parte: Cine Contemporâneo**. Museu da República (Esplanada dos Ministérios). Informações: 3325-5220 e 3325-6410. **Entrada franca.**

## MÚSICA

**20h, Eudóxia de Barros**, pelo projeto **Sextas musicais**. CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Mestrinho.** Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Maria Bethânia.** Centro de Convenções Ulysses Guimarães (Eixo Monumental). Informações: 4003-1212. Ingressos: R\$100 e R\$50 (meia). Classificação: 16 anos.



Maria Bethânia

**21h30, Paulo Mesquita e Os Brancos.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazzy@gmail.com. Classificação: 18 anos.

2015



Tadashi Endo em *Fukushima mon amour*

## TEATRO

**20h, Fukushima mon amour.** Em cena, o coreógrafo japonês Tadashi Endo dança a dor da tragédia e a esperança da reconstrução. Celebra o poder da natureza e questiona a relação do homem com a preservação da vida. Teatro da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4). Informações: 3206-9448. Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Classificação: 14 anos.

**21h, Contrações.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).

**21h, Ensaio Tim.** Inspirados na cinebiografia do músico Tim Maia, os comediantes Luiz França e Robson Nunes interpretam sucessos do repertório do monstro sagrado da soul music brasileira. Teatro dos Bancários (314/315 Sul). Informações: 3034-6560. Ingressos: R\$90 e R\$45 (meia). Classificação: 16 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 7 sábado

## CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

9

2015

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h, Os ladrões velhos: as lendas da arte** (México, 2002, 97min, dir. Everardo González, 18 anos); **20h, O lugar menor** (México, 2011, 108min, dir. Ismael Rodríguez, 18 anos), pela **Mostra de Cinema Mexicano 2015 - I Parte: Cine Contemporâneo.** Museu da República (Esplanada dos Ministérios). Informações: 3325-5220 e 3325-6410. **Entrada franca.**

**18h30, Três em um sofá** (EUA, 1966, 109min, dir. Jerry Lewis, livre). Sessão seguida de debate com Luiz Soares Júnior e Marcelo Miranda, pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

## MÚSICA

**17h, Gabriel Piernes,** pelo projeto **Taguatinga in concert.** Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Cássia Portugal,** pelo projeto **Prata da Casa.** Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**22h30, Paralamas do Sucesso e Titãs, no Brasília Rock Show.** Ginásio Nilson Nelson (Eixo Monumental). Informações: 3342-2232. Ingressos (inteira): de R\$100 a R\$200. Classificação: 18 anos.



Paralamas do Sucesso

Foto: Mauricio Valladares

2015

## TEATRO

**16h, Os saltimbancos.** Adaptação do texto de Chico Buarque, com direção de Alvaro Neto. Teatro Dulcina (SDS, Bl. C, Ed. Conic). Informações: 3322-4147. Ingressos: R\$20. Classificação livre.

**18h30 e 21h, Contrações.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).

**19h, Ensaio Tim.** Teatro dos Bancários (314/315 Sul).

**20h, As manicures.** Josélia e Samantha, duas manicures da periferia do Rio de Janeiro, fazem de tudo para conquistar clientes cheias de exigências. Texto de Néia Paz e Ricardo Villardo. Teatro do Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A). Informações: 2109-2122. Ingressos: R\$50 e R\$25 (meia). Classificação: 14 anos.

**20h, Fukushima mon amour.** Teatro da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4).

**21h, Os serrenhos do caldeirão – exercícios em antropologia ficcional.** Espetáculo de dança dirigido pela portuguesa Vera Mantero, pelo projeto **BR-040: Práticas de proximidade.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Ingressos: R\$20. **Entrada franca** para os dez primeiros ciclistas e a R\$5 para os demais. Classificação livre.

**21h, Quando o coração transborda.** Um emaranhado de histórias e depoimentos que, juntos, compõem uma análise poética sobre a escolha profissional do artista. Interpretação e direção de Maira Oliveira. Codireção de João Antonio de Lima Esteves. Espaço Pé Direito (R. 1, Lt. 23, Vila Telebrasil). Informações: 9986-2097. Classificação: 12 anos. **Entrada franca.**

**21h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209, Lt. A).

**21h30, Procura-se: Homem fiel.** Teatro da Escola Parque (EQS 307/308, Asa Sul).

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**16h, Lançamento do livro Quando estava prestes a ir embora,** de David Almeida. Referência Galeria de Arte (SCLN 205, Bl. A, Lj. 9, 1º andar). Informações: 3361-3501. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015

**16h, Bela adormecida.** Contação de história com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

## 8 domingo

### CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim,** pelo projeto **Curta ao meio-dia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Um palhaço no batalhão** (EUA, 1950, 93min, dir. Hal Walker, livre); **20h30, O professor aloprado** (EUA, 1963, 107min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

### MÚSICA

**17h, Dani e Nani,** pelo projeto **Taguatinga in concert.** Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

### TEATRO

**16h, Maria Minhoca.** Espetáculo infantil com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**16h, Os saltimbancos.** Teatro Dulcina (SDS, Bl. C, Ed. Conic).



Os saltimbancos

foto: Pralano

2015

foto: Allison Valentim



Ensaiaando Tim

**18h, Contrações.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).

**19h, Ensaiaando Tim.** Teatro dos Bancários (314/315 Sul).

**19h, Fukushima mon amour.** Teatro da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4).

**20h, As manicures.** Teatro do Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A).

**20h, Os serrenhos do caldeirão – exercícios em antropologia ficcional.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental).

**20h, Quando o coração transborda.** Espaço Pé Direito (R. 1, Lt. 23, Vila Telebrasília).

**20h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209, Lt. A).

**20h30, Procura-se: Homem fiel.** Teatro da Escola Parque (EQS 307/308, Asa Sul).

### EVENTO

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**14h, Book Lovers Kids.** 15h, **Contação de histórias.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 9 segunda

### CINEMA

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, O rei do laço** (EUA, 1956, 90min, dir. Norman Taurog, livre); **20h30, O bagunceiro arrumadinho** (EUA, 1964, 89min,

2015

dir. Frank Tashlin, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h, O gabinete do Dr. Caligari** (Alemanha, 1919, 62min, dir. Robert Wiene) + **O Golem** (Alemanha, 1920, 68min, dir. Paul Wegener), pela mostra **Sombras que assombam – O Expressionismo no cinema alemão**. Auditório II do Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 10 terça

### CINEMA

**12h30 e 15h30, Lua de fel** (França/Reino Unido/EUA, 1992, 139min, dir. Roman Polansky), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 16 anos. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha**. Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**19h, Por que você partiu?** (Brasil, 2012, 94min, dir. Eric Belhassen). Espaço Le Corbusier da Embaixada da França (SES, Q. 801). Informações: 3222-3999. Classificação: 10 anos. **Entrada franca.**

**19h30, Quinze anos e um dia** (2013, 96min, dir. Gracia Querejeta), pela mostra **Olhares femininos através das lentes espanholas**. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação: 12 anos. **Entrada franca.**



Quinze anos e um dia

2015



Nosferatu

**19h, Nosferatu** (Alemanha, 1922, 94min, dir. F. W. Murnau), pela mostra **Sombras que assombam – O Expressionismo no cinema alemão**. Auditório II do Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

### MÚSICA

**21h, Ana Reis**, pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Banda Radicais livres**. Feitiço Mineiro (CLN 306, Bl. B, Ljs. 45 a 51). Informações: 3272-3032. Couvert artístico: R\$15. Classificação: 16 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 11 quarta

### CINEMA

**17h e 21h, Sr. Kaplan; 19h, Castanha**. Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Uma família fuleira** (EUA, 1965, 99min, dir. Jerry Lewis, livre); **20h30, Uma dupla em sinuca** (EUA, 1970, 92min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h, As professoras da República** (2013, 63min, dir. Pilar Perez Solano), pela mostra **Olhares femininos através das lentes espanholas**. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação livre. **Entrada franca.**

**19h, Fausto** (Alemanha, 1926, 118min, dir. F. W. Murnau), pela mostra **Sombras que assombam – O Expressionismo**

2015



no **cinema alemão**. Auditório II do Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

## MÚSICA

**21h, Spok Quinteto**, pelo projeto **Para sempre Dominginhos**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Guga Santana**, pelo projeto **Jazz Fusion**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazz@gmail.com. Classificação: 18 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 12 quinta

### CINEMA

**12h30 e 15h30, A religiosa** (França, 1966, 135min, dir. Jacques Rivette), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O amor é estranho** (EUA/França, 2014, 95min, dir. Ira Sachs, 12 anos). Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, O bagunceiro arrumadinho** (EUA, 1964, 89min, dir. Frank Tashlin, livre); **20h30, Artistas e modelos** (EUA, 1955, 109min, dir. Frank Tashlin, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h, Crianças selvagens** (2012, 97min, dir. Patricia Ferreira), pela mostra **Olhares femininos através das lentes espanholas**. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação: 12 anos. **Entrada franca.**

**19h, Metrópolis** (Alemanha, 1927, 124min, dir. Fritz Lang), pela mostra **Sombras que assombram – O Expressionismo no cinema alemão**. Auditório II do Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

## MÚSICA

**20h30, Henrique Alvim e Bruno Gafanhoto**. C'est si bon (CLN 213, Bl. A). Informações: 3272-1005. Couvert artístico: R\$10. Classificação livre.

2015



foto: Laís Meirine

Spok Quinteto

**21h, Spok Quinteto**. Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Banda Fuzo**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazz@gmail.com. Classificação: 18 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 13 sexta

### CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O amor é estranho**. Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$ 12 e R\$6.

**18h30, Uma família fuleira** (EUA, 1965, 99min, dir. Jerry Lewis, livre); **20h30, Morrendo de medo** (EUA, 1953, 108min, dir. George Marshall, 12 anos), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

**19h, A praga** (2013, 85min, dir. Neus Ballus), pela mostra **Olhares femininos através das lentes espanholas**. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015



Joss Stone

**19h, O homem que ri** (Alemanha, 1928, 110min, dir. Paul Leni), pela mostra **Sombras que assombram – O Expressionismo no cinema alemão**. Auditório II do Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Classificação: 14 anos. **Entrada franca.**

## MÚSICA

**20h, Brasil 5/4**, pelo projeto **Sextas musicais**. CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Spok Quinteto**. Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Banda On the rocks**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazzy@gmail.com. Classificação: 18 anos.

**21h30, Joss Stone**. Net Live Brasília Hall (SHTN, Tr. 2). Informações: 3306-2030. Ingressos (inteira): de R\$260 a R\$500. Classificação: 14 anos.

## TEATRO

**21h, Contrações**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 14 sábado

## CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O Amor é estranho**. Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$ 12 e R\$6.

**18h30, O rei do laço** (EUA, 1956, 90min, dir. Norman Taurog, livre); **20h30, Artistas e modelos** (EUA, 1955, 109min, dir. Frank Tashlin, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

## MÚSICA

**17h, Brasília Brass - Quinteto de metais**, pelo projeto **Taguatinga in concert**. Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Manassés**, pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

## TEATRO

**18h30 e 21h, Contrações**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).

**20h, As manicures**. Teatro do Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A).

foto: Thiago Torres



As manicures

**20h, Quando o coração transborda**. Mercado Sul - Invenção Brasileira (QSB 13, Bl. B, Lj. 5, Taguatinga). Informações: 3352-5054.

**21h, O outro Van Gogh**. Baseado nas cartas trocadas entre o pintor e seu irmão Theo, o monólogo revive momentos intensos da vida dos dois. Direção de Paulo de Moraes pelo projeto **BR-040: Práticas de proximidade**. Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Ingressos: R\$20. **Entrada franca** para os dez primeiros ciclistas e a R\$5 para os demais. Classificação livre.

**21h, Swing tântrico**. Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209, Lt. A).

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**11h, Contação de história: Os rios que voam,** com a autora Yana Marull. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação livre. **Entrada franca.**

**16h, Menina gotinha de água.** Contação de história com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, Contação de histórias.** Folclore brasileiro, clássicos e histórias do mundo inteiro. Espaço ÔdeCasa (SCN 206, Bl. D, Sl. 7). Informações: 8144-3797. Ingressos: R\$5. Classificação livre.

## 15 domingo

## CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim,** pelo projeto **Curta ao meio-dia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**13h30, Vegana** (Brasil, 2010, 55min, dir. Airon Barreto, 12 anos); **17h, O reino pacífico: A jornada rumo ao lar** (EUA, 2004, 78min, dir. Jenny Stein, 12 anos); **19h30, Terráqueos** (EUA, 2007, 93min, dir. Shaun Monson, 10 anos), no **2º Festival Vegana de Brasília.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Uma dupla em sinuca** (EUA, 1970, 92min, dir. Jerry Lewis, livre); **20h30, Morrendo de medo** (EUA, 1953, 108min, dir. George Marshall, 12 anos), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

## MÚSICA

**17h, Orquestra Reciclando Sons,** pelo projeto **Taguatinga in concert.** Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

## TEATRO

**16h, Tudo certinho.** Espetáculo infantil com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**18h, Contrações.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2).



2015

Espetáculo Ooops

**19h, Quando o coração transborda.** Mercado Sul - Invenção Brasileira (QSB 13, Bl. B, Lj. 5, Taguatinga).

**20h, As manicures.** Teatro do Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A).

**20h, O outro Van Gogh.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental).

**20h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209, Lt. A).

## EVENTO

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**14h, Book Lovers Kids. 15h, Contação de histórias.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 16 segunda

## CINEMA

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O amor é estranho.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**18h30, Bancando a ama seca** (EUA, 1958, 103min, dir. Frank Tashlin, livre); **20h30, Três em um sofá** (EUA, 1966, 109min, dir. Jerry Lewis, livre), pela mostra **Jerry Lewis – O rei da comédia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos R\$4 e R\$2 (meia).

## TEATRO

**20h, Ooops.** Performance original que combina acrobacia, malabarismo e percussão vocal, encenado pela companhia belga Cie. Jordi L. Vidal, na **Semana da Francofonia.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015

21

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 17 terça

### CINEMA

**12h30 e 15h30, Amarelo manga** (Brasil, 2003, 100min, dir. Cláudio Assis, no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**



Amarelo manga

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O amor é estranho.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

### MÚSICA

**21h, Camerata Caipira,** pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Slash.** Net Live Brasília Hall (SHTN, Tr. 2). Informações: 3306-2030. Ingressos (inteira): de R\$180 a R\$400. Classificação: 14 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 18 quarta

### CINEMA

**10h, Kiriku e a feiticeira** (Luxemburgo/Bélgica/França, 1999, 71min, livre); **15h, Attila Marcel** (França, 2014, 102min, 12 anos); **19h, Uma mulher não como as outras** (Burkina Faso, 2009, 101min, 16 anos); **21h, A criança** (Bélgica, 2005, 95min, 12 anos), pela **Mostra de filmes 18ª Semana da Francofonia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**



# Memórias DE BRAVAS PIONEIRAS

*Exposição retorna, ampliada, no  
Salão Negro do Congresso Nacional*

Quando nos vêm em mente os anos da construção da Capital Federal, é comum associarmos unicamente à força masculina os desafios de desbravar uma terra adversa e inóspita como o Planalto Central no final da década de 1950. Entretanto, além dos candangos, um grande número de mulheres – dentre professoras, médicas, enfermeiras, advogadas e donas de casa –, deixaram suas cidades, seus amigos e parte de suas famílias nos mais diversos rincões do Brasil rumo ao centro do país. Abraçaram o desconhecido, com igual valentia, assumindo as dificuldades de encarar as promessas e as possibilidades que surgiam a partir da concretização do sonho de Juscelino Kubitschek.

Para contar as histórias dessas pioneiras, a cineasta e pesquisadora Tânia Fontenele reuniu imagens, cartas, documentos, fotos e objetos pessoais que recuperam o papel feminino nos primeiros tempos de Brasília. Como resultado, a exposição *Memórias femininas da construção de Brasília*, que fica em cartaz de 18 de março a 30 de maio, no Salão Negro do Congresso Nacional. “São mulheres corajosas, que tiveram um enorme despojamento aceitando o desafio de vir para uma cidade toda em construção”, lembra Fontenele.

A exposição, que já ocupou as galerias do Museu Nacional dos Correios em 2013, apresenta ainda imagens femininas coletadas de propagandas de exemplares raros de revistas e jornais da época, bem como reportagens e estudos trazendo os hábitos, interesses e costumes das mulheres há cerca de cinquenta anos. “Mostramos a saga que foi construir no interior do país a nova capital em menos de quatro anos e as dificuldades que as primeiras mulheres passaram nos acampamentos e moradias improvisadas na Candangolândia (Rua do Sossego) e na chamada Cidade Livre (atualmente Núcleo Bandeirante).”, complementa a curadora.



foto: Bruna Meiva

# QUANDO o coração transborda

*Espectáculo de Maíra Oliveira percorre Samambaia, Taguatinga, Vila Telebrasília e Gama, em apresentações gratuitas*

Como é a vida de quem escolhe o teatro como profissão? Por que fazer teatro? Para quem? Esses e outros questionamentos são abordados pela atriz e diretora Maíra Oliveira em seu primeiro monólogo, *Quando o coração transborda*, que estreia este mês, em Brasília. De 7 a 29 de março, a peça passará por quatro diferentes cidades do DF, em apresentações com **entrada franca**. Em abril, ocupará o Espaço Cena. O espetáculo tem codireção do ator, diretor e professor de teatro João Antonio de Lima Esteves e direção musical do violonista e pesquisador Roberto Corrêa.

Maíra Oliveira é a força criativa do *Esquadrão da Vida*, grupo brasiliense criado em 1979 por Ary Pára-Raios, seu pai, conhecido por agregar artistas visuais, poetas, músicos, atores, jornalistas e ambientalistas em torno de si. Com espetáculos que mesclavam acrobacia e música e a adaptação, para o teatro de rua, de clássicos da dramaturgia, Ary coloriu espaços urbanos da cidade, trazendo em suas performances, temas contemporâneos e urgentes, como questões ambientais e políticas. Com a morte do pai, em 2003, Maíra assumiu o comando da trupe, papel que exerce até hoje.

*Quando o coração transborda* é resultado de um processo de questionamentos iniciado em 2012, quando Maíra passou a rever o trabalho do Esquadrão. A produção partiu da investigação de textos, memórias, cartas, músicas, poemas e imagens que fazem parte da trajetória da trupe, da atriz e de seu pai. Como resultado em cena, um emaranhado de histórias e depoimentos que, juntos, compõem uma análise poética sobre a escolha profissional de artista. Uma peça intimista, criada para ser representada em pequenos teatros, com músicas executadas pela própria atriz: Maíra Oliveira toca viola caipira e violão e canta em cena, num grande encontro informal com a plateia. Lembrando sua história no teatro, as apresentações com o Esquadrão e com o pai, as dificuldades vividas para chegar até aqui, Maíra deixa seu coração transbordar diante da plateia.

O monólogo faz parte do projeto *Reinvenção do Esquadrão*, que prevê oito apresentações gratuitas, duas em cada cidade, no Espaço Pé Direito da Vila Telebrasília, no Mercado Sul – Invenção Brasileira de Taguatinga, no Imaginário Cultural de Samambaia e no Espaço Cultural Bagagem do Gama. O projeto prevê ainda duas apresentações de contrapartida para alunos do ensino médio, 10 debates após os espetáculos e uma oficina de teatro acrobático para jovens atores.

foto: João Antonio



*Quando o coração transborda*

# CASA. cheia

Teatro, cinema, dança, oficinas, debates e instalação ocupam a Funarte este mês

Ela liga o Distrito Federal e o Rio de Janeiro, cruzando Goiás e Minas Gerais. Até 1964 era denominada BR-3, imortalizada em 1970 pelas vozes de Tony Tornador e do Trio Ternura. Assim como a rodovia BR-040, um projeto cultural em cartaz no Complexo Funarte, de 5 a 29 de março, promete reduzir a distância entre as cenas culturais de Brasília e da capital fluminense: o *BR-040: Práticas de proximidade*.

Na programação teatral, destaque para o monólogo *O outro Van Gogh*, com o ator Fernando Eiras. O espetáculo, em cartaz nos dias 14 e 15 de março, é baseado nas cartas que Vincent Van Gogh e seu irmão Theo trocaram entre 1872 e 1890. A direção é de Paulo de Moraes. Nos dias 21 e 22, a companhia brasileira Sutil Ato, interpretará *Autópsia 1 e 2*, adaptações de cinco obras do dramaturgo Plínio Marcos. Já de 26 a 29, a companhia Brecha, do Rio de Janeiro, encena *Couve-flor*, cujo texto de *Rosyane Trotta* discute novas formas de convivência em família. Nos dias 26 e 27, o espetáculo estará acessível para deficientes auditivos.

Nos dias 7 e 8 de março, o espetáculo de dança inédito em Brasília *Os serrenhos do caldeirão*, *exercícios em antropologia ficcional*, da coreógrafa portuguesa Vera Mantero, abordará a desertificação de uma serra na região do Algarve, em Portugal. Os ingressos das apresentações têm preços populares e **entrada franca** para os 10 ciclistas que chegarem primeiro a cada sessão.

No dia 25, o *Cineclube Fagulha BR-040*, apresenta **gratuitamente** cinco filmes, incluindo *Mobília em Casa*, *Móveis Coloniais de Acaju* e *a cidade*, de José Eduardo Belmonte. Três oficinas, também de graça, completam a programação: dias 5 e 6, *Intervenção e poéticas gráficas de larga escala*; dias 12 e 13, *Oficina de remix literário + paginário: o texto móvel*, e dias 19 e 20 *Auto-oficina + intervenção: rádio perambulante*.

Já a área externa do complexo será ocupada pelo projeto de artes visuais e poesia *toque-me*, de Eduardo Salvino & Osnáuticos. O projeto é composto por uma instalação multimídia com telefones públicos (de 20 de março a 5 de maio), debates (dias 20 e 21 de março) e oficina (dias 21 e 22 de março) relacionados aos processos de criação do projeto.



O amor é estranho

**17h, Sr. Kaplan; 19h e 21h, O amor é estranho.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**21h, Danilo Britto Quinteto**, pelo projeto **Para sempre Dominginhos**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Kajsja Beijer**, pelo projeto **Jazz Fusion**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): [amigodojazzy@gmail.com](mailto:amigodojazzy@gmail.com). Classificação: 18 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids**. Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 19 quinta

## CINEMA

**10h, Home nosso planeta, nossa casa** (França, 2009, 95min, livre); **15h e 21h, Felix e Meira** (Canadá, 2014, 105min, 14 anos); **19h, A quinta corda** (Marrocos, 2011, 98min, 12 anos), pela **Mostra de filmes 18ª Semana da Francofonia**. Cinema do CGBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**12h30 e 15h30, A professora de piano** (Alemanha/Áustria/França, 2001, 130min, dir. Michael Haneke), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h, O amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica** (Brasil, 2014, 93min, dir. Adirley Queirós, 14 anos). Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**20h30, Tico de Moraes e Dudu Maia.** C'est si bon (CLN 213, Bl. A). Informações: 3272-1005. Couvert artístico: R\$10. Classificação livre.

**21h, Danilo Britto Quinteto.** Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Cazuzu in concert.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazzy@gmail.com. Classificação: 18 anos.

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 20 sexta

## CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim,** pelo projeto **Curta ao meio-dia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**15h, Kiriku e a feiticeira** (Luxemburgo/Bélgica/França, 1999, 71min, livre); **19h, Uma mulher não como as outras** (Burkina Faso, 2009, 101 minutos, 16 anos); **21h, Sam** (Suíça, 2014, 85min, 12 anos), pela **Mostra de filmes 18ª Semana da Francofonia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, O amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**17h, Orquestra de Senhoritas,** pelo projeto **Taguatinga in concert.** Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**



Orquestra de Senhoritas

2015

**20h, Paolo Vergari,** pelo projeto **Sextas musicais.** CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Danilo Britto Quinteto.** Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Na pista.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazzy@gmail.com. Classificação: 18 anos.

## TEATRO

**20h, Contos mágicos.** Espetáculo de ilusionismo com o Magicontador Eric Chartiot. Teatro da Escola Parque (307/308 Sul). Informações: 8276-6667. Ingressos: R\$60 e R\$30 (meia). Classificação livre.

**20h, Tic-tac à la rue de Pingouins.** Acordar de manhã sendo “ela” quando, na verdade, se é “ele”, é algo bastante perturbador. Especialmente quando a metamorfose acontece de forma consciente e diante da indiferença generalizada. Adaptação do texto de Gustave Akakpo e direção de Glória Magalhães. Auditório da Aliança Francesa. Classificação: 16 anos. **Entrada franca.**

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

**14h, Toque-me - Processos de criação; 16h30, Mediações: entre o público e o espaço.** Mesas-redondas com mediação de Ananda Carvalho, pelo projeto de artes visuais **Toque-me.** Complexo Funarte (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Inscrições online pelo e-mail: toquemepoesia@gmail.com, até 16 de março. Classificação: 16 anos. **Entrada franca.**

foto: André Fraga



Toque-me

## 21 sábado

## CINEMA

**10h, Obali** (Gabão, 1976, 90min, 16 anos); **15h, Home nosso planeta, nossa casa** (França, 2009, 95min, livre); **19h, A criança** (Bélgica, 2005, 95min, 12 anos); **21h, Pé esquerdo, pé direito**

2015



Jair Oliveira

(Suíça/França, 2013, 105min, 16 anos), pela **Mostra de filmes 18ª Semana da Francofonia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, O amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**17h, Orquestra infanto-juvenil – Música e Cidadania**, pelo projeto **Taguatinga in concert**. Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Grupo Folha Seca**, pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h, Jair Oliveira**, pelo projeto **Os filhos dos caras**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos: R\$10 e R\$5 (meia). Classificação livre.

## TEATRO

**18h e 21h30, Cazuza Pro dia nascer feliz, o Musical.** Direção de João Fonseca e texto de Aloísio de Abreu. Centro de Convenções Ulysses Guimarães (Eixo Monumental). Informações: 3214-2744. Ingressos (inteira): de R\$50 a R\$220. Classificação: 14 anos.

2015

**20h, CPI no Motel.** Samantha, dona de um motel, mete-se em uma inusitada trama envolvendo um famoso deputado e sua secretária. Teatro do Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A) Informações: 2109-2122. Ingressos: R\$50 R\$25 (meia). Classificação: 14 anos.

**20h, Quando o coração transborda.** Imaginário Cultural (QS 103, Cj. 5, Lt. 5, Samambaia) Informações: 3358-9959.

**21h, Autópsia.** Montagem do Grupo Sutil Ato (DF) composta a partir da adaptação de obras do dramaturgo brasileiro Plínio Marcos. **Projeto BR-040: Práticas de proximidade.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Ingressos: R\$20. Entrada franca para os dez primeiros ciclistas e a R\$5 para os demais. Classificação: 18 anos.

**21h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209. Lt. A).

## EVENTO

**10h, Book Lovers Kids.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

**10h, Processo, escrita e colaboração.** Mesa-redonda com mediação de Ananda Carvalho, pelo projeto de artes visuais **Toque-me.** Complexo Funarte (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Inscrições online pelo e-mail: toquemepoesia@gmail.com, até 16 de março. Classificação: 16 anos. **Entrada franca.**

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**16h, O nariz do palhaço.** Contação de história com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**18h, Leitura de contos para crianças, na Semana da Francofonia.** Mediateca da Aliança Francesa de Brasília (SEPS 708/907, Lt. A). Informações: 3262-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

## 22 domingo

### CINEMA

**10h e 21h, O homem nas docas** (Canadá/França/Haiti, 1992, 105min, 16 anos); **15h, A quinta corda** (Marrocos, 2011, 98min, 12 anos); **19h, Attila Marcel** (França, 2014, 102min, 12 anos), pela **Mostra de filmes 18ª Semana da Francofonia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015



**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, O Amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**17h, Orquestra de cordas Música para Crianças**, pelo projeto **Taguatinga in concert**. Praça de Vidro do Taguatinga Shopping (QS 1, R. 210, Lt. 40, Pistão Sul, Taguatinga). Informações: 3451-6000. Classificação livre. **Entrada franca.**

**21h, Luciana Mello**, pelo projeto **Os filhos dos caras**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos: R\$10 e R\$5 (meia). Classificação livre.

## TEATRO

**16h, Dengosa, a mosquita teimosa.** Espetáculo infantil com a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**19h, Quando o coração transborda.** Imaginário Cultural (QS 103, Cj. 5, Lt. 5, Samambaia).

**20h, Autópsia.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental).

**20h, CPI no Motel.** Teatro Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A)

**20h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209. Lt. A).



Luciana Mello

2015

## EVENTO

**10h, Bazar da Francofonia.** Comidas típicas, artesanato e programação infantil, na **Semana da Francofonia**. Aliança Francesa de Brasília (SEPS 708/907, Lt. A). Informações: 3262-7600. Ingressos: R\$5 e R\$2 (meia). Classificação livre.

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**14h, Book Lovers Kids. 15h, Contação de histórias.** Praça Central do Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A).

## 23 segunda

### CINEMA

**17h, O amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## 24 terça

### CINEMA

**12h30 e 15h30, Lolita** (EUA, 1997, 137min, dir. Adrian Lyne), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h, O Amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**21h, Cris Pereira**, pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

## 25 quarta

### CINEMA

**17h, O amor é estranho; 19h e 21h, Branco sai. Preto fica.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**20h, Atrocidades maravilhosas** (RJ, 19min, dir. Lula Carvalho, Renato Martins e Pedro Peregrino) + **Ensaio de cinema** (RJ, 15min, dir. Allan Ribeiro) + **Max Uber**, (MG, 15min, dir. André Amparo) + **Móvel em casa, Móveis Coloniais de Acaju e a cidade** (DF, 75min, dir. José Eduardo Belmonte), no **Cineclub Fagulha BR-040**. Complexo Funarte (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015

## MÚSICA

**20h, Peter Havlick, Johannes Dickbauer e Helmut Stippich**, pelo projeto **Sextas musicais**. CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca**.

**21h, Trio Madeira Brasil**, pelo projeto **Prata da Casa**. Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h30, Mirian Marques**, pelo projeto **Jazz Fusion**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): [amigodojazzy@gmail.com](mailto:amigodojazzy@gmail.com). Classificação: 18 anos.

## TEATRO

**20h30, Uma noite em Buenos Aires**. Espetáculo de tango com direção Manoel Poladian. Net Live Brasília Hall (SHTN, Tr. 2). Informações: 3306-2030. Ingressos (inteira; mesas com quatro lugares): de R\$250 a R\$350. Classificação: 16 anos.

## EVENTO

**18h30, Conversando em espanhol: Juana de Ibarbourou**, com Conrado Rodríguez. Espaço Cultural Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603. Classificação livre. **Entrada franca**.

## 26 quinta

## CINEMA

**12h30 e 15h30, Perversa paixão** (EUA, 1971, 102min, dir. Clint Eastwood), no **Cinecal – Perversão**. Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca**.

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 19h, Para sempre teu, Caio F.** (Brasil, 2014, 90min, dir. Candé Salles). Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**19h, Yella** (Alemanha, 2007, 89min, dir. Christian Petzold). Embaixada da Alemanha (SES, Qd. 807, Lt. 25). Informações: 3442-7093. Classificação: 12 anos. **Entrada franca**.

## MÚSICA

**20h30, Fernando Corbal e Oswaldo Amorim**. C'est si bon (CLN 213, Bl. A). Informações: 3272-1005. Couvert artístico: R\$10. Classificação livre.

**21h, Bastian Baker**, na **Semana da Francofonia**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca**.

Foto: David O'Keary

2015



Bastian Baker

**21h, Trio Madeira Brasil**. Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Digão**. Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Listaamiga (R\$20): [amigodojazzy@gmail.com](mailto:amigodojazzy@gmail.com). Classificação: 18 anos.

## TEATRO

**21h, Couve-flor**. Um jovem antropólogo busca famílias constituídas pelo afeto para fazer parte de uma pesquisa. Direção de Rosyane Trotta, pelo projeto **BR-040: Práticas de proximidade**. Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Ingressos: R\$20. **Entrada franca** para os dez primeiros ciclistas e a R\$5 para os demais. Classificação: 18 anos. Espetáculo acessível para deficientes auditivos.

## 27 sexta

## CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim**, pelo projeto **Curta ao meio-dia**. Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca**.

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 21h, Para sempre teu, Caio F.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

## MÚSICA

**20h, Francesca Andereg**, pelo projeto **Sextas musicais**. CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca**.

**21h, Max de Castro**, pelo projeto **Os filhos dos caras**. Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos: R\$10 e R\$5 (meia). Classificação livre.

2015



Foto: Rafael Kent

2015

Simoninha

**21h, Trio Madeira Brasil.** Clube do Choro (Eixo Monumental).

**21h30, Soul quartet.** Jazzy Club (413 Sul, Bl. C, Lj. 13). Informações: 3536-0691. Ingressos: R\$30. Lista amiga (R\$20): amigodojazzy@gmail.com. Classificação: 18 anos.

**21h30, The Smashing Pumpkins e Young the giant.** Net Live Brasília Hall (SHTN, Tr. 2). Informações: 4003-1212. Ingressos (inteira): de R\$200 a R\$500. Classificação: 16 anos.

## TEATRO

**21h, Couve-flor.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental). Espetáculo acessível para deficientes auditivos.

## 28 sábado

### CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim,** pelo projeto **Curta ao meio-dia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. Entrada franca.

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 21h, Para sempre teu, Caio F.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

### MÚSICA

**21h, Marlene Souza Trio,** pelo projeto **Prata da Casa.** Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**21h, Simoninha,** pelo projeto **Os filhos dos caras.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos: R\$10 e R\$5 (meia). Classificação livre.

## TEATRO

**20h, CPI no Motel.** Teatro Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A)

**20h, Quando o coração transborda.** Espaço Cultural Bagagem (Qd. 40, Lt. 16, Setor Central, Gama). Informações: 3556-6606.

**21h, Couve-flor.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental).

**21h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209. Lt. A).

## EVENTO

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**16h, A onça e o bode.** Contação de história a Cia. Teatral Néia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h, Contação de histórias.** Folclore brasileiro, clássicos e histórias do mundo inteiro. Espaço ÔdeCasa (SCN 206, Bl. D, Sl. 7). Informações: 8144-3797. Ingressos: R\$5. Classificação livre.

## 29 domingo

### CINEMA

**12h, Contraponto & Fuga + Entre vãos + Um último dia + Paixão traduzida + Sendo assim,** pelo projeto **Curta ao meio-dia.** Cinema do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 21h, Para sempre teu, Caio F.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

### MÚSICA

**21h, Leo Maia,** pelo projeto **Os filhos dos caras.** Teatro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Ingressos: R\$10 e R\$5 (meia). Classificação livre.



Branco sai. Preto fica

**TEATRO**

**16h, Pinóquio.** Espetáculo infantil com a Cia. Teatral Nêia e Nando. Shopping Pátio Brasil (SCS, Qd. 7, Bl. A) Informações: 2107-7400. Classificação livre. Entrada franca.

**19h, Quando o coração transborda.** Espaço Cultural Bagagem (Qd. 40, Lt. 16, Setor Central, Gama).

**20h, Couve-flor.** Teatro Funarte Plínio Marcos (Eixo Monumental).

**20h, CPI no Motel.** Teatro Brasília Shopping (SCN, Qd. 5, Bl. A)



Foto: Thiago Torres

CPI no motel

**20h, Swing tântrico.** Teatro Goldoni (Casa d'Itália, EQS 208/209. Lt. A).

**EVENTO**

**11h e 15h, Cantos e Contos; 13h, Livro vivo. Ciclo – Criar com o que temos.** CCBB (SCES, Tr. 2).

**30 segunda****CINEMA**

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 21h, Para sempre teu, Caio F.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$ 12 e R\$6.

**31 terça****CINEMA**

**12h30 e 15h30, Toda nudez será castigada** (Brasil, 1973, 100min, dir. Arnaldo Jabor), no **Cinecal – Perversão.** Cinema da Cal (SCS, Qd. 4, Ed. Anápolis, Térreo). Informações: 3321-5811. Classificação: 18 anos. **Entrada franca.**

**17h e 21h, Branco sai. Preto fica. 21h, Para sempre teu, Caio F.** Cine Brasília (EQS 106/107, Asa Sul). Informações: 3244-1660. Ingressos: R\$12 e R\$6.

**MÚSICA**

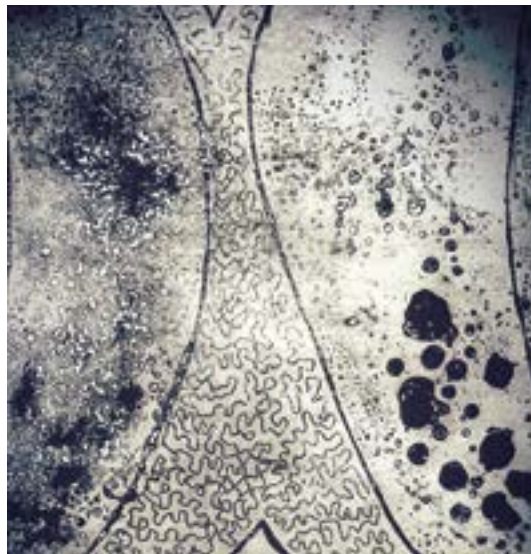
**21h, Quinteto Planalto,** pelo projeto **Prata da Casa.** Clube do Choro (Eixo Monumental). Ingressos: R\$20 e R\$10 (meia). Informações: 3224-0599. Classificação: 14 anos.

**oficinas**

**início 2 de março, Oficinas de teatro.** Infantil, às segundas e quartas, das 16h30 às 18h, ou aos sábados, de 9h às 12h. Oficineira: Gleyce Lima. Adulto, às quintas, das 19h às 22h. Oficineiro: Pecê Sanváz. **Oficina infantil de iniciação ao circo.** Às sextas, das 15h às 18h. **Ballet Clássico,** com a professora Lílian Alencar. Para crianças de 3 a 5 anos, aulas às terças e quintas, das 9h às 10h e aos sábados, 8h às 10h. Para crianças de 6 a 8 anos, aulas às terças e quintas, das 10h às 11h e aos sábados, das 10h às 12h. Investimento: matrícula (anual) R\$80 + R\$210,00 (mensais) para cada curso. Espaço Cultural Mapati (SHCGN 707, Bl. K, Cs. 5). Informações: 3347-3920.

**de 3 de março a 2 de abril,** das 19h às 22h, **Palhaçaria essencial** (iniciação). Centro Cultural N'zambi de Capoeira Angola (403 Norte, Bl. A, subsolo). Informações: 9931-6187. Investimento: R\$250. Classificação: 14 anos.

**início 4 de março,** às quartas-feiras, das 9h às 12h **Curso de gravura em metal – água-tinta.** Museu Vivo da Memória Candanga (Via EPIA Sul, Lt. D, Núcleo Bandeirante). Informações: 3301-3590. Investimento: R\$540 (incluindo material de uso coletivo).



Curso de gravura em metal – água-tinta

2015

2015

**dias 5 e 6 de março**, das 13h às 18h, **Intervenção e poéticas gráficas de larga escala**. Oficina com o objetivo de criar conexões e contextos orientados pela proximidade, trilhas reais e imaginárias entre espaços e pessoas. **dias 12 e 13 de março**, das 13h às 18h, **Oficina de remix literário + paginário: o texto móvel**. Oficina que visa praticar uma relação física e não tradicional com textos e livros. **dias 19 e 20 de março**, das 10h às 20h, **Auto-oficina + Intervenção: Rádio perambulante**, pelo projeto **BR-040: Práticas de proximidade**. Complexo Funarte (Eixo Monumental). Inscrições pelo e-mail mail.br040@gmail.com. Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Classificação livre. **Entrada franca.**

**dia 5 de março**, das 19h30 às 21h, **Workshop de salsa**. Investimento: R\$20. **dia 6 de março**, das 19h às 22h, **Workshop de improviso**. Investimento: R\$30. **início 16 de março**, às terças e quintas, das 14h às 15h, **Iniciação teatral para maiores de 60 anos**. Investimento: R\$800 (quatro meses). Espaço Cultural ÔdeCasa (206 Norte, Bl. C, Sl. 7). Informações: 8274-7472 e 8187-9182. Classificação livre.

**início 9 de março**, às segundas-feiras, das 14h30 às 17h30, **Escultura para crianças**. Investimento: R\$ 180 (quatro aulas). Casa das Artes (SCLN 102, Bl. C, Subsolo). Informações: 3031-6615. Classificação livre.

**dia 11 de março**, das 14h30 às 17h30, **Oficina de Papercraft**. Princípios e fundamentos para a criação de animais e personagens. Investimento: R\$ 120 (com material). Casa das Artes (SCLN 102, Bl. C, Subsolo). Informações: 3031-6615. Classificação livre.

**dias 12 e 13 de março**, às 19h e **dia 14 de março**, às 15h, **Curso de produção para o terceiro setor**, com ênfase em processos de elaboração de projetos, captação de recursos, execução e prestação de contas. Aulas voltadas para instituições, agentes culturais e socioambientais. Ministrante: Cláudio Chinaski. Teatro Dulcina (SDS, Bl. C, Ed. Conic). Informações: 8208-3278. Investimento: R\$150.

**13 e 27 de março**, às 18h30, **Aulas de Zumba**, com Carolina Santamaría. Instituto Cervantes (SEPS 707/907, Lt. D). Informações: 3242-0603 e 8417-8167. Classificação: livre. **Entrada franca.**

**de 19 de março a 22 de julho**, em dias e horários diversos, **Percussão, construção de instrumentos, cantos e ritmos populares; Workshops Comboio percussivo, Curso de pandeiro popular brasileiro** (iniciante e intermediário) e **Curso de cajón** com Mário Jorge Jaymowich. Praça Chico Mendes e Pracinha da F.E. (UnB). Informações: 8200-5374. Classificação livre. **Entrada franca.**

**dia 21 de março**, das 14h às 18h; **dia 22 de março**, das 9h às 13h e das 14h às 18h, **toque-me poesia**, oficina teórico-prática para articular e produzir conteúdos a partir de questões relacionadas à oralidade. Instrutores: Alex Dias, Eduardo Salvino e Francesca Cricelli. Complexo Funarte (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076. Inscrições pelo e-mail: toquemepoesia@gmail.com (até 16 de março). Classificação: 16 anos. **Entrada franca.**

**até 20 de abril**, aos sábados e domingos, das 9h às 19h, **Laboratório Aberto**. A partir do contato com elementos do cotidiano, o CCBB Educativo convida os visitantes a compartilhar suas memórias. 14h, **Pequenas Mãos**. Simples materiais tornam-se matéria prima para a criatividade. Para crianças de 3 a 6 anos. 16h, **Musicando**. Atividade que visa ampliar a percepção auditiva dos participantes e encorajá-los a ouvir e pensar sons e músicas de maneira mais ampla. Para crianças a partir dos 7 anos. 17h, **Laboratório de Artes Visuais**. Visitantes vão testar com quais materiais pode-se fazer uma escultura e quando uma obra de arte está acabada. Para crianças a partir de 7 anos. CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**aulas de violão**, com Hugo Coêlho, para alunos a partir dos 6 anos de idade, ministradas em local e horário escolhidos pelo aluno. Informações: 9921-2000 e www.hugocoelho.mus.br. Valores variam conforme a quantidade de horas/aula.

## editais

**de 4 e 9 de março, Concurso Expositor Virtual**, para grafiteiros e artistas urbanos. Para participar, trabalhos devem ser enviar em formato vídeo, de até 3 minutos, para o e-mail sindromecriativa@gmail.com. Três trabalhos serão escolhidos por voto popular na *fanpage* do projeto, entre os dias 12 e 18 de março. O resultado final será divulgado no dia 19 de março. O vencedor ganhará um kit com 30 latas de spray.

## exposições

**Exposição permanente Os Muitos Mestres que Enriquecem Nossas Vidas**, de segunda a sábado, das 9h às 17h. Artesanato e arte popular, com mestres de Brasília e Entorno. Museu Vivo da Memória Candanga (Via EPIA Sul, Núcleo Bandeirante). Agendamento de visitas guiadas 3301-3590. **Entrada franca.**

**Exposição permanente Poeira, Lona e Concreto**, de segunda a sábado, das 9h às 17h. Imagens e objetos da época da construção e do início de Brasília: fotos de Mário Fontenelle e Joaquim Paiva. Museu Vivo da Memória Candanga. **Entrada franca.**



Contexto urbano

**Exposição permanente O Cerrado de Pedro**, segunda a sábado, das 9h às 17h. Peças em madeira esculpidas por Pedro de Oliveira Bastos. Museu Vivo da Memória Candanga. **Entrada franca.**

**Exposição permanente Casulo**, de terça a domingo, das 9h às 21h, no Jardim do CCBB (SCES, Tr. 2). Reformada e reinaugurada, a exposição apresenta peças interativas do artista plástico Darlan Rosa. **Entrada franca.**

**Exposição permanente**, de segunda a sexta, das 10h às 20h, Galeria **A Casa da Luz Vermelha** (Asbac, SCES, Tr. 2, Cj. 31). Obras de Anderson Schneider, André Dusek, Camillo Righini, Cristiano Mascaro, Thomas Farkas, Tiago Santana, Walter Firmo e Kazuo Okubo. Informações: www.acasadaluzvermelha.com. **Entrada franca.**

**Exposição permanente**, de segunda a sexta, das 8h às 18h, **Trabalho e Trabalhadores do Brasil**. Museu do Trabalho (SAI, Tr. 2, Lote 1220). Informações: 3317-2453. **Entrada franca.**

**Visitação permanente**, de quinta a domingo, **Ateliê Sanagê**. Exposição de esculturas concretistas distribuídas por 11 mil metros quadrados de galeria a céu aberto. (SHIS, QI 29, Cj. 16, Cs. 2). Agendamento: 9981-3899 ou sanagecardoso@gmail.com.

**Exposição permanente**, de segunda a sexta, das 12h às 19h, **Trajatória do Poder Judiciário no Brasil e no Distrito Federal**. Espaço Des. Lila Pimenta Duarte (Memorial TJDF, Praça Municipal, Lt. 1, Palácio da Justiça, Bl. A, 10º andar, Ala A). Informações: 3103-5893. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 4 a 20 de março**, de segunda a sexta, das 10h às 18h e aos sábados, das 10h às 14h, **2ª Exposição Coletiva Contexto Urbano**. Obras produzidas por nove artistas do Distrito Federal, São Paulo, Rio Grande do Sul, Espírito Santo e Angola utilizando técnicas diversas, como spray sobre tela, aquarela sobre papel, esculturas, fotografias e objetos customizados. Pé Palito Antiquário & Arte (CLN 112, Bl.D, Lj. 67). Informações: 3327-2820. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 4 de março a 1º de abril**, de segunda a sexta, das 9h às 21h e aos sábados, das 9h às 12h, **Isaac Alarcão**, mostra de pinturas do artista plástico goiano. CTJ Hall (Casa Thomas Jefferson, 706/906 Sul). Informações: 3442-5523. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 8 a 23 de março**, de terça a domingo, das 9h às 18h30, **Afro-latinas**. Expografia multimídia que reúne parte do acervo do festival Latinidades – Festival da Mulher Afro-Latino-Americana e Caribenha. Museu da República (Eixo Monumental). Informações: 3325-5220. Classificação livre. **Entrada franca.**

fot. Chaia Dechler



Afrolatinidades - Ilú Obá de Min, 2013

**de 9 a 18 de março**, de segunda a sexta, das 12 às 19 horas, **Santas Mulheres**, obras do artista André Lafeta, em homenagem ao Dia Internacional da Mulher. Espaço Desembargadora Lila Pimenta Duarte (Memorial TJDF, Praça Municipal, Lt, 1, Bl. A, 10º andar, Ala A). Informações: 3103-5894. Classificação livre. **Entrada Franca.**

**de 9 a 26 de março**, diariamente, das 11h30 à meia-noite, **Infinito bordado**. Telas de Danielle Andrezza elaboradas a partir de técnica de pintura desenvolvida pela própria artista. Espresso Mogiana Café (CLS 209, Bl. B, Lj. 35). Informações: 3244-6805. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 15 de março**, de terça à sexta, as 10h às 19h, e aos sábados, domingos e feriados, das 12h às 18h, **Brecheret – mulheres de corpo e alma**. Exibição de 37 esculturas e 107 desenhos do artista plástico Victor Brecheret. **Possibilidades Geométricas – Acervos MAB e Museu Nacional**. Exposição de 35 obras de 18 artistas, entre instalações, objetos, pinturas, serigrafias e esculturas que fazem parte dos acervos de arte contemporânea do Museu de Arte de Brasília e do Museu Nacional. Museu Nacional dos Correios (SCS, Qd. 4, bl. A, Ed. Apolo). Informações: 3213-5076. Classificação livre. **Entrada franca.**



A *Máscara Oculta*, 18ª Semana da Francofonia

**de 17 de março a 30 de abril**, das 10h às 19h, **A Máscara Oculta**. Mostra de trabalhos do fotógrafo belga Kristof Degrauwe baseada na coleção de máscaras “escondidas” nas lojas do museu etnográfico de Lubumbashi (República Democrática do Congo), pela **18ª Semana da Francofonia**. Espaço Cultural Ernesto Silva (Aliança Francesa, SEPS 708/907, Lt. A). Informações: 3262-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 18 de março a 30 de junho**, de terça a sexta, das 10 às 19h; sábados, domingos e feriados, das 12 às 18h, **Memórias femininas na construção de Brasília**. Imagens, cartas, documentos, fotos e objetos pessoais que recuperam o papel feminino na construção da capital brasileira. Salão Negro do Congresso Nacional (Praça dos Três Poderes). Informações: 9215-2477. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 20 de março a 30 de abril**, de terça a domingo, das 9h às 18h30, **As Meninas do Quarto 28**. Exposição que apresenta desenhos feitos por meninas judias que passaram pelo campo de concentração de Theresinstadt, durante a Segunda Guerra Mundial. Museu da República (Eixo Monumental). Informações: 3325-5220. Classificação livre. **Entrada franca.**

**de 20 de março a 3 de maio**, diariamente, das 9h às 21h, **toque-me**, instalação multimídia de Eduardo Salvino & Osnáuticos, apresentando telefones públicos diferenciados por trazerem

programação própria. Marquise e entorno do Complexo Funarte (Eixo Monumental). Informações: 3322-2076 e 3322-2029. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 21 de março**, de segunda a sábado, das 12h às 19h, **Sobre habitar o invisível**, obras de David Almeida. Referência Galeria de Arte (SCLN 205, Bl. A, Lj. 9, 1º andar). Informações: 3361-3501. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 26 de março**, de segunda a sexta, das 9h às 17h, **Arte e Integração**, mostra de 41 obras, entre painéis de azulejos, pinturas, serigrafias, fotomontagens e projetos arquitetônicos de autoria do artista plástico Athos Bulcão. Galeria de Arte do 10º andar do Anexo IV da Câmara dos Deputados. Informações: 0800-619619. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 31 de março**, às segundas e quintas, das 8h às 20h; de terça a sexta, das 8h às 21h30, aos sábados, das 16h às 20h, e aos domingos, das 13 às 18h, **Divaldo Franco – O semeador de estrelas**. Painéis, curiosidades e objetos alusivos à trajetória do médium. Federação Espírita Brasileira (603 Norte). Informações: 2101-6161. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 5 de abril**, aos finais de semana e feriados, das 9h às 17h, **Mostra Fotográfica Brasília**. Exposição de 21 trabalhos do acervo da Galeria de Arte “A Casa da Luz Vermelha”. Gabinete de Arte da Presidência da Câmara (Praça dos Três Poderes). Informações: 0800 619619. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 5 de abril**, de terça a domingo, das 9h às 21h, **Esporte Movimento**. Seleção de 2 mil itens, dentre moedas, troféus, tochas, fotografias, vídeos, medalhas e outros objetos da coleção do colecionador Roberto Gesta de Melo. Galeria Principal, Galerias Piccola I e II e Galeria Acervo da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4). Informações: 3206-9448. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 5 de abril**, de terça a domingo, das 9h às 18h30, **Acervos em movimento III**, exibição que reúne 53 obras dos acervos do Museu de Arte de Brasília (MAB) e do Museu Nacional de Brasília (MuN). Museu da República (Eixo Monumental). Informações: 3325-5220. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 8 de abril**, diariamente, das 9 às 17h, **Parlamento e Democracia**. Retrospectiva sobre a evolução da representação popular no mundo e a história do Parlamento no Brasil. Corredor de acesso ao Plenário da Câmara dos Deputados (Praça dos Três Poderes). Informações: 0800 619619. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 20 de abril**, de quarta a segunda, das 9h às 21h, **Ciclo – Criar com o que temos**. Obras de 14 artistas de diferentes gerações e nacionalidades que utilizam diversos e curiosos materiais na confecção de seus trabalhos. Pavilhão II, Galerias I, III e IV, Praça e Vão Central do CCB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015

2015

**até 20 de abril**, de quarta a segunda, das 9h às 21h, **Experiência e Tumulto III**. Antologia dos 30 anos da produção do artista plástico Wagner Barja. Galeria 2 e Pavilhão de Vidro I do CCBB (SCES, Tr. 2). Informações: 3108-7600. Classificação livre. **Entrada franca.**



Experiência e Tumulto III - Wagner Barja

**até 18 de maio**, de segunda a sexta, das 9h às 18h, **I Mostra de Prêmios Recebidos pelo Tribunal Superior do Trabalho - TST e Conselho Superior da Justiça do Trabalho – CSJT**. Exposição dos prêmios recebidos pelo TST e pelo CSJT como reconhecimento pelos programas desenvolvidos dentro do Tribunal em diversas áreas. Memorial do TST (SAFS, Qd. 8, Lt. 1). Informações: 3043-3355. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 7 de junho**, de terça a domingo, das 9h às 21h, **Metamorfoses – O Papel no Acervo da Caixa**. Desenhos e gravuras de Tarsila do Amaral, Di Cavalcanti, Oswaldo Goeldi, Artur Barrio, Marcelo Gassmann, Djanira, Fayga Ostrower, Tomie Ohtake, Anna Bella Geiger e Glênio Bianchetti, dentre outros, pertencentes ao Acervo Artístico da Caixa. Galeria Vitrine da Caixa Cultural (SBS, Qd. 4, Lt. 3/4). Informações: 3206-9448. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até 31 de dezembro**, de terça a sexta, das 10h às 19h e aos sábados, domingos e feriados, das 12h às 18h, **Os sinais e as coisas – das fogueiras à internet**, exposição que conta a história das telecomunicações no Brasil, desde os primeiros séculos até a contemporaneidade da internet. Museu Nacional dos Correios (SCS, Qd. 4, Bl. A, Ed. Apolo). Informações: 3213-5076. Classificação livre. **Entrada franca.**

**até julho de 2016**, de terça a sexta, das 10h às 18h e nos primeiros sábados do mês, das 14h às 18h, **A persistência da memória**. Retratando a trajetória do acervo artístico do Museu de Valores do Banco Central, a mostra é dividida em seis módulos: *Brasil brasileiro* (até 10 de outubro de 2014); *Entre a figuração e a abstração* (até 20 de fevereiro de 2015); *O poder da arte* (até julho de 2015); *Anos rebeldes* (até novembro de 2015); *Da multiplicidade de formas e conceitos* (até março de 2013); e *A persistência da memória* (até julho de 2016). Galeria de arte do Banco Central (SBS, Qd. 3, bl. B, Ed. Sede). Informações: 3414-1414. Classificação livre. **Entrada franca.**

2015

## telefones úteis

Academia de Letras de Brasília 3468 7848

Arquivo Público do DF 3361 1454

Biblioteca Central da UnB 3107 2676

Biblioteca Demonstrativa de Brasília 3443 0852

Biblioteca Nacional de Brasília 3325 6257

Caixa Cultural Brasília 3206 9448

Casa da América Latina 3321 5811

Casa D'Itália 3443 1747

Casa Thomas Jefferson 3442 5500

Catetinho 3338 8883

Centro Cultural Banco do Brasil 3108 7600

Centro de Convenções Ulysses Guimarães 3214 2758

Centro Cultural Três Poderes 3325 6244

Cine Brasília 3244 1660

Cine Cultura Liberty Mall 3326 1399

Complexo Cultural Funarte 3322 2076

Clube do Choro de Brasília 3224 0599

Espaço Cultural Brasília Shopping 2109 2122

Espaço Cultural 508 Sul 3244 0411

Faculdade de Artes Dulcina de Moraes 9604 2284

Fundação Cine Memória 3225 8680

Fundação Athon Bulcão 3322 7801

Ginásio Nilson Nelson 3342 1244

Instituto Cervantes 3242 0603

Instituto Terceiro Setor 3321 9922

Livraria Cultura Iguatemi 2109 2700

Livraria Fnac 2105 2000

Memorial JK 3226 7860

Memorial dos Povos Indígenas 3342 1157

Museu Nacional, Conjunto Cultural da República 3325 5220

Museu Nacional dos Correios 3213 5076

Museu de Valores do Banco Central 3414 2093

Museu Vivo da Memória Candanga 3301 3590

Rádio Cultura 3325 6252

Teatro Nacional Claudio Santoro 3325 6256

Teatro Oi Brasília 3424 7121

Teatro Sesc Paulo Autran Taguatinga 3451 9150

## divulgação

Roteiro sujeito a alterações. Divulgue sua realização com antecedência, enviando informações para [agendaits@gmail.com](mailto:agendaits@gmail.com), ou pelo telefone (61) 3321 9922, até o dia 24 do mês anterior ao evento. **Leia mais em [www.brasiliagenda.com.br](http://www.brasiliagenda.com.br).**



# ambev

SER A MELHOR  
EMPRESA DE BEBIDAS  
DO MUNDO, UNINDO  
AS PESSOAS POR UM  
MUNDO MELHOR.

UM SONHO QUE  
INSPIRA IDEIAS PARA  
MUDAR O MUNDO.

LODUCCA

A gente investe no Brasil do agronegócio ao pequeno varejo, por isso, geramos emprego para mais de 1,5 milhão de pessoas.

Apoiamos diversos projetos para deixar o mundo mais limpo, cheio de cultura e oportunidades.

Quando você vê, aquela cervejinha com os amigos virou um investimento que deixa o mundo melhor para todos.

# ambev



juntos por um  
mundo melhor